



PODER JUDICIÁRIO
Tribunal de Justiça do Estado de Goiás

Comissão Permanente de Memória e Cultura do TJGO
Assessoria Cultural TJGO

ATA DE REUNIÃO

Data: 29 de julho de 2026

Assunto: Reunião de alinhamento das ações do Projeto Kalunga.

Às 14 horas do dia 29 de julho de 2026, reuniram-se representante da Coordenadoria do Projeto Kalunga e da Pinacoteca Desembargador Camargo Neto, com a finalidade de discutir o planejamento, a execução e os encaminhamentos relativos às ações institucionais do Projeto Kalunga.

Inicialmente, foi promovido o alinhamento das atividades desenvolvidas pelas equipes, ocasião em que se discutiu o melhor aproveitamento funcional dos servidores, visando à otimização dos trabalhos e ao fortalecimento da atuação integrada entre os setores participantes.

Na sequência, a servidora Luciene Camargo apresentou relato acerca da visita institucional realizada ao estabelecimento prisional, expondo as observações registradas, as oportunidades identificadas e as sugestões de encaminhamento decorrentes da referida atividade.

No que se refere à comunicação institucional do Projeto Kalunga, deliberou-se pela ampliação das estratégias de divulgação das ações desenvolvidas, com elaboração de logotipo institucional, bem como a produção de materiais de identificação, incluindo camisetas e bonés padronizados. Deliberou-se, ainda, pelo alinhamento com o servidor Luciano, objetivando a produção de reportagens e demais conteúdos jornalísticos sobre a Comunidade Kalunga, além da ampliação e organização do acervo fotográfico e audiovisual do projeto.

Prosseguindo, foi apreciado o planejamento das ações institucionais previstas para o segundo semestre de 2026 e início de 2027. Para o mês de novembro, em comemoração ao Dia da Consciência Negra, foram previstas a realização de visita fotográfica à Comunidade Kalunga; a participação da Juíza da Comarca de Quirinópolis; o lançamento e a distribuição de material informativo alusivo à data; a exibição do vídeo sobre a população idosa, produzido por Heloísa; e a montagem de exposição itinerante relacionada ao Projeto Kalunga.

Para o mês de março, ficou consignada a elaboração de programação específica em alusão ao Mês da Mulher, cuja definição ocorrerá oportunamente.

No tocante às ações educativas e editoriais, deliberou-se pela adoção das providências necessárias à formalização das autorizações para utilização da imagem dos integrantes da Comunidade Kalunga; pela elaboração do projeto pedagógico do Projeto Kalunga, com previsão de conclusão no mês de janeiro de 2027; pela continuidade da avaliação quanto à viabilidade de publicação da obra *Kalunga em Versos*; e pela organização de exposições culturais a serem distribuídas nos três pavimentos do edifício do Tribunal.

Quanto ao cronograma de execução, restou estabelecido que o mês de setembro será destinado à preparação das ações programadas; o dia 5 de outubro será reservado para a realização de evento institucional comemorativo, com participação de magistrada convidada; o mês de novembro concentrará as atividades alusivas ao Projeto Kalunga e ao Dia da Consciência Negra; e, no mês de janeiro de 2027, será implementado o projeto pedagógico.

Ao final, foram discutidas iniciativas voltadas ao fortalecimento da identidade cultural do projeto, compreendendo a produção de obras artísticas com aplicação de bordados em quadros e telas, bem como a realização de apresentações culturais, incluindo declamação de poesias por integrantes da Comunidade Kalunga, apresentações de viola caipira e manifestações de danças tradicionais, com vistas à valorização do patrimônio cultural, das tradições e da identidade do povo Kalunga.

Ficou consignado que todas as ações deverão observar a valorização da cultura Kalunga, de modo a assegurar a continuidade e o fortalecimento do projeto, preservando sua essência, memória e relevância institucional.

Nada mais havendo a tratar eu, Carla Celene, servidora lotada na pinacoteca Desembargador Camargo Neto, lavrei a presente ata que, estando conforme, será assinada pela Comissão Permanente de Memória e Cultura, por meio de sua Assessoria Cultural.



NASR NAGIB FAYAD CHAUL
ASSESSOR CULTURAL