



PODER JUDICIÁRIO
Tribunal de Justiça do Estado de Goiás

ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR

1. IDENTIFICAÇÃO DA UNIDADE DEMANDANTE

Unidade demandante:	Centro de Comunicação Social
Titular da unidade:	Luciano Augusto Souza Andrade
Responsáveis pela elaboração do ETP:	Cecília Araújo de Oliveira

2. REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO

2.1. Do objeto:

Grupo	Descrição/Especificação	Unidade de Medida	Quantidade
1	Aquisição de 3 (três) assinaturas, pelo período de 12 (doze) meses, de Banco de Imagens, por meio digital, de fornecimento de permissão para downloads de imagens, fotos e vídeos para o uso irrestrito em materiais de comunicação, sejam impressos, televisivos e eletrônicos, para, no mínimo, 02 (dois) usuários concomitantes, em cada uma das assinaturas, fazendo downloads, e, mínimo de 750 (setecentos e cinquenta) downloads por mês.	Unidade	3

2.2. Das especificações

2.2.1. O banco contratado deve conter, no mínimo, 100 (cem) milhões de imagens disponíveis para uso da Contratante, incluindo fotos, ilustrações e imagens vetoriais, com motivos específicos da atuação da Justiça Estadual, por exemplo: situações de trabalho em escritório e em home office, reuniões de trabalho,

trabalho burocrático, intelectual, em áreas externas e com pessoas de diferentes raças, gêneros e com deficiências (PCDs), ambientes de trabalho; tecnologias; comunicações; internet; saúde; sustentabilidade; responsabilidade socioambiental; governo; funcionários; empregados; empregadores; entre outros com características tipicamente brasileiras.

2.2.2. As imagens e vetores devem ter caráter PUBLICITÁRIO/JORNALÍSTICO e atender a trabalhos de direção de arte e criação para peças impressas e eletrônicas de divulgação e, também, para criação de materiais para TV (vinhetas e artes em geral); entende-se por fotos publicitárias e jornalísticas aquelas elaboradas como objetivo de transmitir conceitos e ideias, com forte apelo visual, e com caráter de divulgação e melhoria da comunicação.

2.2.3. O banco deve disponibilizar a busca por conteúdo dentro do acervo através de palavras-chave ou temas.

2.2.4. O banco deve dispor de suporte ao usuário durante a vigência do contrato, através do seu site na internet, e-mail e telefone.

2.2.5. Atualização periódica do acervo de, no mínimo, 1.000 (mil) imagens por mês.

2.2.6. O banco deve disponibilizar imagens em alta resolução para impressão.

2.2.7. As imagens, fotografias e ilustrações fornecidas pela Contratada deverão possuir licença do tipo royalty free, que possui as seguintes características: cessão ilimitada de direitos autorais; sem exclusividade de utilização; uso permitido sem apresentação de crédito da empresa fornecedora nos materiais; utilização sem limitação por quantidade de vezes; sem limite temporal para utilização.

2.2.8. A Contratante terá autorização para recorte, manipulação digital, aplicação de efeitos, alterações de cor e fusão das imagens com outras, sendo do banco ou não.

2.2.9. O site do banco de imagens deve disponibilizar uma versão em português e

apresentar imagens que retratem a cultura brasileira, de pessoas com características do povo brasileiro e, ainda, imagens de localidades brasileiras.

2.2.10. Qualidade de imagem das fotos e ilustrações: Tamanho mínimo do arquivo: 10 Megapixel; Tamanho aproximado de impressão: A3 com 300dpi.

2.2.11. As imagens poderão ser utilizadas em materiais impressos para comunicação interna e externa (cartazes, livros, revistas, folders, panfletos etc.); para uso digital na intranet e Internet (Banners, layout, animações, hotspots); em televisão (artes para vinhetas, matérias e programas em geral) sem restrições de limite de audiência estimada.

2.2.12. A assinatura deve compreender um banco com no mínimo 750 (setecentas) imagens/mês de downloads.

2.2.13. O banco de imagens deverá contar com, no mínimo, 50% (cinquenta por cento) de seu acervo com imagens e ilustrações exclusivas, não encontradas em bancos de imagens gratuitos, considerando cada tema buscado.

2.1 Nível de qualidade do serviço

2.1.1. A qualidade do serviço será verificada pela precisão e conformidade com o definido neste Termo de Referência

2.2 Práticas de Sustentabilidade

2.2.1 A Contratada deverá adotar as práticas de sustentabilidade ambiental na execução do serviço, em atendimento ao art. 170 da CF/1988, ao art. 5º da Lei nº 14.133/2021, da Lei nº 12.187/2009 e do art. 6º da Instrução Normativa nº 1/2010 da SLTI/MPOG, bem como do Decreto nº 7746/2012.

2.2.2 A introdução dos critérios de sustentabilidade justifica-se em face da responsabilidade objetiva da Administração no que diz respeito à promoção de bem-estar dos administrados e à preservação do meio ambiente de forma sistemática e contínua.

2.2.3. É, portanto, dever da Administração Pública zelar pelos princípios e diretrizes

emanados da legislação que visam proteger o meio ambiente.

2.3 Critérios de seleção do fornecedor

2.3.1. Existem diversos bancos de imagens no mercado, inclusive os gratuitos, no entanto pela variedade e exclusividade de imagens, julgamos mais adequados para o trabalho desenvolvido no Tribunal de Justiça do Estado de Goiás, os seguintes:

- **Shutterstock.com**
- **Adobe Stock**
- **Getty Images**
- **iStock Photo**

3. RELAÇÃO ENTRE A DEMANDA PREVISTA E A QUANTIDADE DE CADA ITEM

3.1. O Centro de Comunicação Social ampliou os serviços audiovisuais, assim, há necessidade de 2 (duas) assinatura, sendo:

- 01 (uma) para compartilhamento entre os editores de vídeos;
- 01 (uma) para compartilhamento entre os designers gráficos.

4. LEVANTAMENTO DE MERCADO

4.1. Foi realizada pesquisa de preços com alguns fornecedores identificados pela ferramenta de busca do “google”. Assim, foram identificados os seguintes:

FORNECEDOR	Preço da Assinatura
Istock Essencials	10.188,00
Getty Images (PA Essencials)	43.200,00
Adobe Stock (MCR Software)	10.550,00

5. JUSTIFICATIVAS DA ESCOLHA DO TIPO DE SOLUÇÃO A CONTRATAR

5.1. Existem diversos bancos de imagens disponíveis no mercado, com uma enorme variação de preços e qualidade, inclusive, bancos de imagens gratuitos. No entanto, a opção que julgamos ser a mais indicada é aquela que:

- a) apresenta uma variedade enorme de imagens, ilustrações e vetores, não encontrados nos bancos de imagens gratuitos, além de variedade de temas, abrangendo em seus acervos imagens com características de

“brasilidade”, em relação a pessoas, ambientes e objetos;

- b) apresenta uma quantidade de imagens superior a outros bancos, o que amplia as opções de escolha e a criatividade no desenvolvimento de projetos gráficos e de design;
- c) as imagens apresentam alta resolução, favorecendo a publicação em qualquer meio e impressão em diversos formatos, com qualidade;
- d) apresenta imagens com foco seletivo, profundidade de campo, iluminação profissional, ângulos diversos, ausência de ruídos, contraste equilibrado, fundos variados dentro de um mesmo tema;
- e) não impede a realização de recortes, manipulação digital, aplicação de efeitos, alterações de cor, fusão de imagens e outros efeitos, a exemplo dos bancos de imagens gratuitos que, impõem essas restrições e outras exigências, tais como a citação de autoria.

6. JUSTIFICATIVAS PARA AGRUPAMENTO POR LOTE OU GLOBAL DA SOLUÇÃO

Lote único

7. RESULTADOS PRETENDIDOS

Através desta aquisição os seguintes resultados serão esperados:

- Manter no TJGO serviços com excelência, ferramentas e recursos avançados, permitindo projetar uma redução do tempo de resposta às demandas operacionais internas;
- Melhorar a comunicação visual do TJGO;
- Otimizar o esforço operacional dos profissionais de fotografia, vídeo, som e design;
- Aderência aos padrões e melhores práticas de mercado;
- Satisfação dos usuários.

8. PROVIDÊNCIAS PARA ADEQUAÇÃO DO AMBIENTE DO ÓRGÃO

Não há nenhuma necessidade de adequação do ambiente físico do órgão.

9. ANÁLISE DE RISCOS

- a) Risco: falta de recursos orçamentários para a aquisição
- b) Probabilidade de ocorrência: média
- c) Impacto: desperdício de força de trabalho que fica impossibilitada de trabalhar sem as ferramentas básicas de trabalho
- d) Estimativa do risco, como função da probabilidade e do impacto: médio
- e) Tratamento para mitigação do risco:
 - e1) ações: realocar recursos de outros projetos do TJGO
 - e2) responsáveis: Diretoria-Geral
 - e3) período de execução das ações de mitigação: durante a tramitação do processo.

Cecília Araújo de Oliveira
Responsável pela elaboração do Estudo Técnico Preliminar
Centro de Comunicação Social

Aprovo este estudo técnico preliminar.

Luciano Augusto Souza Andrade
Diretor do Centro de Comunicação Social

ASSINATURA(S) ELETRÔNICA(S)

Tribunal de Justiça do Estado de Goiás

Para validar este documento informe o código 726990626231 no endereço <https://proad-v2.tjgo.jus.br/proad/publico/validacaoDocumento>

Nº Processo PROAD: 202308000436343 (Evento nº 4)

CECILIA ARAUJO DE OLIVEIRA

ANALISTA JUDICIÁRIO

CENTRO DE COMUNICACAO SOCIAL

Assinatura CONFIRMADA em 24/08/2023 às 17:31

LUCIANO AUGUSTO SOUZA ANDRADE

DIRETOR(A) DE ÁREA

CENTRO DE COMUNICACAO SOCIAL

Assinatura CONFIRMADA em 25/08/2023 às 16:24

